



Sean-Nós Workshop mit Mary Beth Taylor für Anfänger, Auffrischer und Fortgeschrittene am 30. und 31. März 2019 in München

Die Dozentin: Mary Beth Taylor

Mary Beth Taylor begann ihre tänzerische Laufbahn in ihrer Heimat Atlanta, Georgia. Ihre Liebe zur irischen Kultur führte sie nach Dublin, wo sie einen Masters-Abschluss in anglo-irischer Literatur und Drama erwarb und ihre Irish Dancing Tanzlehrerprüfung (TCRG) bei An Coimisiún le Rinci Gaelacha ablegte. Nach ihrem Umzug nach Irland begann Mary Beth den alten irischen Tanzstil „Sean Nós“ zu erlernen. Mittlerweile leitet sie die Tanzschule „Irish & Sean Nós Dance Dublin“ (www.irishdancedublin.com / www.seannosdancedublin.com). Mary Beth ist eine international gefragte Dozentin und hat auf diese Weise die irische Tanzkultur bereits an Tänzer in Russland, Neuseeland, Mexiko, USA und Europa herangetragen.

Kurs 1: Sean-Nós für Anfänger und Auffrischer

Sean-Nós Tanz ist ein entspannter, improvisierter Stil des traditionellen irischen Tanzes. In diesem Workshop lernt man die grundlegenden Schritte des Sean-Nós Tanzes sowie Technik, Rhythmus und Timing kennen. Erweitere Dein Repertoire sowohl in Reel- als auch in Jig-Steps. Mach Dich mit Zählen und Tanzen zu irischer Musik vertraut. Lerne die Bausteine des Sean-Nós Tanzes und gewinne Selbstvertrauen dies vorzuführen. (Am besten in Kombination mit Kurs 2 buchen)

Kurs 2: Battering Steps für Set Dancing

Wusstest Du, dass grundlegende Schritte von Sean-Nós auch im Set Dance verwendet werden? Wir nutzen die Tanzschritte in diesem Workshop, um gemeinsam daran zu arbeiten unsere neue Fußarbeit in ein Set zu integrieren. Die Schlüsselemente dieses Workshops sind der Versuch, sich mit unseren Schritten zu bewegen, während das Timing eingehalten wird. Es muss dabei viel nachgedacht und überlegt werden, aber es wird eine Ganzkörper-Herausforderung sein, die Du sicher genießen wirst.

Kurs 3: Sean-Nós für Fortgeschrittene

Wenn Du bereit bist Dich zu verbessern, ist dieser Workshop genau das Richtige! Wir werden an komplexeren Schritten sowohl im Reel- als auch im Jig-Timing arbeiten. Wir lernen neue Choreographien von Mary Beth und werden ermutigt, diese selbständig zu vervollständigen.

Kurs 4: Sean-Nós und Bodypercussion

Rhythmus, Timing und Schlüsselemente beim Sean-Nós Tanz. In diesem Kurs werden wir die Rhythmus-elemente vertiefen, da wir den ganzen Körper als Instrument nutzen! Hier lernen wir wie man Bodypercussion und Sean-Nós Tanz kombiniert. Du wirst ermutigt zusammen mit einem Partner einige Rhythmen zu kreieren. Dies wird eine neue Tanzerfahrung sein, die Dir hilft, Dich auf das Timing und die Arbeit in einem Ensemble zu konzentrieren.

Veranstaltungsort:

Studio Rebecca, Machtlfinger Str. 10, 81379 München, 2. Stock
Bus 51, U3 Machtlfinger Straße
Parkmöglichkeiten vorhanden!

Stundenplan:

Samstag, 30. März - lila Raum

Kurs 1: Sean-Nós für Anfänger und Auffrischer	12:00 – 13:30 Uhr
Kurs 2: Battering Steps für Set Dancing	13:45 – 14:45 Uhr
Kurs 3: Sean-Nós für Fortgeschrittene	15:00 – 16:30 Uhr
Kurs 4: Sean-Nós und Bodypercussion	16:45 – 17:45 Uhr

Sonntag, 31. März – lila Raum

Kurs 1: Sean-Nós für Anfänger und Auffrischer	10:15 – 11:45 Uhr
Kurs 2: Battering Steps für Set Dancing	12:00 – 13:00 Uhr
Kurs 3: Sean-Nós für Fortgeschrittene	13:15 – 14:45 Uhr
Kurs 4: Sean-Nós und Bodypercussion	15:00 – 16:00 Uhr

Am Samstagabend gibt es die Gelegenheit gemeinsam mit Mary Beth zu Abend zu essen und sich mit ihr zu unterhalten. Bei Interesse bitte dies auf der Anmeldung mit ankreuzen. Essen und Getränke werden vor Ort von jedem selbst bezahlt.

Teilnahmebedingungen:

Preise	Frühbucher bis 28.02.2019	ab 01.03.2019
Je 2 x 1,5 Std. Kurs (3 Std.)	€ 60,00	€ 70,00
Je 2 x 1 Std. Kurs (2 Std.)	€ 40,00	€ 50,00

Bei Anmeldung ab 2 Kursen gibt es 5% und ab 3 Kursen 10% auf den Kurspreis!

- **Registrierung:**
- Bitte das ausgefüllte und unterschriebene Anmeldeformular an contact@anamcara-irishdancing.de senden oder bei uns direkt abgeben. Teilnehmer unter 18 Jahren bedürfen der Unterschrift des Erziehungsberechtigten.
- **Die Teilnehmerzahl ist begrenzt** und eine Teilnahme ist erst garantiert, wenn der volle Rechnungsbetrag auf dem unten genannten Konto eingegangen ist. Bitte habt Verständnis, dass wir bei einer Stornierung nach dem 20.03.2019 keine Teilnahmegebühren rückerstatten können.
- **Mindestteilnehmerzahl 10 Personen.** Bei Nichterreichen der Teilnehmerzahl behält sich der Veranstalter eine kurzfristige Absage des Workshops vor.
- **Die Teilnahme des Workshops erfolgt auf eigenes Risiko.** Der Veranstalter übernimmt keine Verantwortung bei entstandenen Verletzungen.
- **Die Organisatoren des Workshops übernehmen keine Haftung** für verlorene Gegenstände in den Umkleide- und Tanzräumen.
- **Bitte zum Workshop mitbringen:** flache Halbschuhe, Tapdance-Schuhe oder Dance-Sneakers, bequeme Sportkleidung, Handtuch, etwas zu Trinken und Energiesnacks (z.B. Bananen, Nüsse).
- **Bitte kommt zu den Kursen 15 Minuten früher zum Umziehen, damit wir pünktlich anfangen können!**



Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich für den Workshop mit Mary Beth Taylor am 30. / 31. März 2019 an:

Name	
Vorname	
Telefonnummer	
Email-Adresse	

Diese Anmeldung gilt für:

Kurse	Samstag lila Raum	Sonntag lila Raum	X
Kurs 1: Sean-Nós Anfänger, 2 x 1,5 Std.	12:00 - 13:30	10:15 - 11:45	
Kurs 2: Battering Set Dance, 2 x 1 Std.	13:45 - 14:45	12:00 - 13:00	
Kurs 3: Sean-Nós Fortgeschr., 2 x 1,5 Std.	15:00 - 16:30	13:15 - 14:45	
Kurs 4: Bodypercussion, 2 x 1 Std.	16:45 - 17:45	15:00 - 16:00	
Abendessen mit Mary Beth Taylor	20:00		

Die Kursgebühren überweise ich auf folgendes Konto

Brigitte Schilbach u. Isabell Schmieder	Verwendungszweck:
HypoVereinsbank München	Sean Nós Workshop 30./ 31. März 2019
IBAN: DE97700202700015297235	
BIC:HYVEDEMMXXX	

- Hiermit bestätige ich, dass ich am Workshop auf eigene Gefahr teilnehme.
- Hiermit bestätige ich die Teilnahmebedingungen des Workshops.

Datum, Unterschrift:

Unterschrift der/des Erziehungsberechtigten bei Personen unter 18 Jahren: